拾 不滯譚

土
－金門前線的土是赭红色的

像童年一樣鮮的色澤
踏著　踏著　便忍不住活撥起來
（是否晴朗的日子　該種植風箏？
黃昏時刻收割的快樂把夢餵得飽飽的……）
而踏著　踏著　又不禁沉思起來
這又是雄黃酒一般豐潤的色澤
這又是情人用的色澤
如果我選為睡衣的花色
如果在一次戰役後穿著睡去
想啊　必能恆久的感受大地馨香而切膚的體温吧

鄭愁予

太武山 / 蔡湛財

高粱是憂鬱的特效藥安慰愁腸 斷不了愁根 一條運河貫通四肢和百骸
喝起熊熊的讚美詩 讚美燧人氏
當大王的雄風來自西北 我是一尊恕屹的雕像
不知道國姓爺的幽靈喝不喝高粱？放翁和稼老的茸茸鬚 蘸多少次黃湯？
劍閣棧和鬱孤台 西北風吹寒南中國海 零丁洋的孤魂喝不喝高粱？
莒光樓的城門像戰場 表弟們 點一盞燈在雉堞上
在古城樓頭寫現代的史詩 古來的征人 我問你 誰最寂寞？
唯有飲者像我才留名 煙兄酒弟高適與岑參 地上亮誰的一截菸頭
無窮對縱橫的星斗 蟠蜿在山的迴腸裡 出入新石器時代
砲嘯是節奏 海為背景 千畝綠油油從頑石裡進開 能伸能屈在地下
依然能擁有風雲和氣象 頭條標題和歷史 水中之石石中的意志
至堅至純 何需勳章來裝飾？
陣地對面隱隱是故鄉 野菊花溫柔地依偎著戰場
採一朵配在排長的帽沿 一種天然的顏色 一種非賣品的尊貴與清香
母親的樸素美 後辮猶濕著秋晨的露水 排長 這是你難忘的形象

太武山 / 余光中